



Un documentaire consacré à l'histoire de la ligne de démarcation en Saône-et-Loire

A l'origine du docu-fiction
*La ligne de démarcation en
Saône-et-Loire*, Sébastien
Joly, originaire du Charolais,

dans le cadre de ses recherches universitaires en 2007 sur la ligne de démarcation, rassemble des archives et rencontre une cinquantaine de témoins répartis dans le département. En 2008, il apprend le décès d'un passeur chalonnais, rencontré à plusieurs reprises. Devant la disparition des derniers témoins, il se demande alors comment conserver et transmettre la mémoire de cette frontière intérieure. Il entre en contact avec les Films du Tilleul qui l'accompagnent dans la démarche cinématographique d'un docu-fiction de l'écriture au montage en passant par la réalisation.

La parole aux témoins

Pour le documentaire de 26 minutes, trois témoins ont été sélectionnés : ils retracent leur vie quotidienne aux abords de la ligne et ce qu'ils ont vécu et ressenti : la peur, la privation, l'angoisse...



**Jeanine,
8 ans en
1940**

Elle passe ses vacances et ses fins de semaine chez son oncle et sa tante, cafetiers-

épiciers à Saint-Vallier le long de la ligne, à 5 kms de Montceau-les-Mines.

Elle franchit régulièrement le poste de contrôle allemand pour ramener du courrier caché dans ses chaussettes. Son oncle aide des dizaines de clandestins à traverser la ligne, de nuit, à travers champs.

**Raymonde,
17 ans en
1940**

Elle habite Verjux en zone non occupée, au nord-est du département, à un kilomètre de la ligne de démarcation. Très vite, elle passe clandestinement du courrier et des faux papiers cachés dans sa bicyclette ou sur elle.

Elle aide des personnes sans papier à franchir la ligne pour gagner la zone libre notamment deux de ses amis juifs.



**Paul,
14 ans en
1940**

Il habite Digoin zone occupée. Avec son père maçon, il construit le

poste allemand de Varenne-Saint-Germain. Il franchit la ligne au poste de contrôle et amadoue l'officier allemand pour éviter les fouilles.

Paul passe du courrier caché dans son vélo puis des personnes en empruntant les petits chemins et en évitant les patrouilles.

La fiction



Les témoins ont été filmés à leur domicile et sur le terrain aux abords de l'ancien tracé de la ligne de démarcation, en juillet 2009.

Plus de quarante figurants en costumes d'époque ainsi que des véhicules anciens ont été mobilisés en août 2009 et en mai 2010 pour les tournages des scènes de fiction dans le Charolais (à Viry).

La fiction permet de rendre plus concrète la vie quotidienne aux abords de la ligne et vient compléter les propos des témoins. C'est un moyen dynamique de se replonger dans la période.

Ce documentaire peut être exploité en classe avec les élèves de 3^e et de 1^{ère} pour illustrer le cours sur la Seconde Guerre mondiale ainsi que pour les élèves de 2nde pour l'option « Littérature et société ». Un livret pédagogique a été réalisé pour les élèves.

Sébastien Joly
professeur d'histoire-géographie
Collège Centre
Le Creusot

Crédit photos : ©Sébastien Joly/2010

Informations

La ligne de démarcation en Saône-et-Loire, documentaire écrit par Sébastien Joly et Jean-Michel Dury, réalisé par Jean-Michel Dury, DVD de 26', Les Films du Tilleul/Centre d'interprétation de la ligne de démarcation, 2010.

Le DVD est disponible à la vente au prix de 20 € sur le site internet du Centre d'interprétation de la ligne de démarcation de Gênelard :
<http://www.lignededemarcation.fr>

La bande annonce du documentaire est visible sur internet :
<http://ligne.demarcation.pagesperso-orange.fr/> ou
http://www.dailymotion.com/video/xgmw9_la-ligne-de-demarcation-bande-annonce

Contacter l'auteur

Courriel de Sébastien Joly : sjoly71@laposte.net